

Мини-музей в чемодане «Простые вещи солдатских будней»

Именно в дошкольном возрасте начинают закладываться основы гражданских качеств, формируются представления о человеке в обществе.

Идея «мини-музея в чемодане» даёт возможность быстро, мобильно развернуть выставку, представить экспонат, передвигать музейные предметы – всё это важно для активного, практического освоения мира детей. Музей передвижной, его можно перемещать, что экономит пространство. Благодаря «мини-музею в чемодане» создаётся эффект таинственности, заинтересованности, удивления от происходящего. Ведущей деятельностью является игра, ребенок не только смотрит, но и прикасается, производит познавательную деятельность, он не просто созерцатель, а участник процесса. Когда ребенку дают возможность потрогать, рассмотреть вблизи, произвести действия с экспонатом, он начинает интересоваться тем, что попало к нему в руки. Мини-музей предназначен для детей старшего дошкольного возраста.

Оформление мини-музея.

Коллекция экспонатов мини-музея располагаются в специально подготовленном чемодане, доступном для детей. Дополнительно представлены для самостоятельного использования детская литература, подборки фотографий о ВОВ, дидактические игры, макеты (макет землянки). В мини-музее представлены предметы, которые использовались солдатами, участниками ВОВ. Экспонаты собирались воспитателями и семьями воспитанников.

Мы хотим вам представить мини-музей в чемодане «Простые вещи солдатских будней». И с его помощью приглашаем вас отправиться в увлекательную экскурсию, посвященную быту простых солдат Великой Отечественной войны.

Экспонаты мини-музея:

Итак перед вами макет фронтовой землянки. Землянка — постоянное или временное подземное сооружение для защиты от пулемётного, артиллерийского огня и для отдыха личного состава. По своей конструкции напоминает сруб, полностью заглублённый под землю. Бревна рубили из молодых деревьев, в руку толщиной. Поскольку эти сооружения строились в военное время, то их старались делать как можно более скрытыми от глаз противника. Крышу землянки покрывали дерном, чтобы замаскировать. Перед вами нехитрое убранство землянки: грубо сколоченный стол, скамья, лежанка, место отдыха солдат. Печка- буржуйка, сделанная смекалистым русским мужиком из старой бочки, служила и обогревом и освещением и средством для приготовления пищи. В небольшой землянке на столе набор солдатского снаряжения: военный котелок, фляжка, кружки, ложки; на деревянной скамье лежит солдатская каска. Рядом вещевой мешок. На стене висит плакат «Родина - мать зовет!», справа военный планшет.

1. **Пилотка**

Заглянем в наш чемодан. Как вы думаете, что это? Правильно пилотка. Солдатская пилотка – пилотка рядового - один из главных символов Великой Победы, образа советского солдата, мужества, героизма всех воинов, кто воевал за Родину, за Победу, за Мир! Первоначально она именовалась «перелётка» или «полётка» и носили ее только офицеры-летчики. Лётчик мог носить её с собой в кармане или за пазухой и надеть после полёта вместо кожаного шлема. И только через два года пилотка стала элементом формы солдат. Она стала поистине универсальным головным убором – и мужчины и женщины носили их в обязательном порядке. Размеры пилоток были разными, но зачастую не подходили солдатам – отсюда пошла манера носить их на макушке, иначе они сползали на глаза. Каждый солдат в пилотке хранил секрет, под налобником находились две иголки с нитками белого и черного цвета.



2. **Полевая сумка**

Следующий экспонат - полевая сумка. Полевая сумка — специальная сумка для командного состава. Младший командный состав получил полевую сумку только с 1943 года, причём она была не кожаная, а кирзовая и более простого кроя. В сумке образца 40-х годов предусмотрены отделения для карандашей, ручки, ластика, компаса и карт. А вот сумка образца 32 года — прозрачного кармана для карт нет, что не очень удобно. Поэтому те, у кого были такие сумки, отдельно могли носить сумочки, которые называют "планшетка", или "палетка".



3. **Алюминиевая кружка**

Заглянем снова в наш чемодан. У каждого солдата во время войны была обязательно кружка - солдатская подружка. Она имеет форму прямого цилиндра с плоским дном, повторяющим форму круга. В СССР выпускались солдатские кружки двух видов: алюминиевые без покрытия и металлические, покрытые эмалью. Характерная особенность большинства кружек довоенного и военного времени - форма ручки, выполненная в виде половины сердечка, имела плоскую форму. Объём кружки составлял около 250 грамм. Кружка специального размера, предусмотрена для хранения внутри солдатского котелка.

4. **Алюминиевая ложка**

А вот и ложка к обеду! Солдат без ложки - голодный солдат, а голодный солдат - не боец. На фронте у каждого солдата имелась собственная ложка, как правило, взятая из дома, на память о семье. Потому они всегда держали

ложку при себе за голенищем сапога, за поясом. Чтобы не путать с чужой, красноармейцы помечали свои ложки инициалами, могли даже фамилию нацарапать.

«На войне бывает, погибают.

И жетона нету, ну, и пусть!

Пусть меня по ложке опознают.

Все равно на родину вернусь!»

5. **Алюминиевая фляжка**

Фляжка - была необходимым атрибутом для солдата. Фляжка была наполнена водой. Фляжка— плоская или овальная бутылка, изготавливалась из алюминия. Объём данной модели составлял 0,75 литра, закрывались на винтовую пробку с мелкой резьбой; цепочка, удерживающая пробку, крепилась к горлышку фляги за проволочное соединительное кольцо. Фляжки часто снабжаются матерчатым чехлом из х/б ткани защитного цвета, с ремнём для ношения на поясе.



6. **Алюминиевый котелок**

(Достаем котелок) «Этот предмет был у каждого солдата и офицера, без него никак не обойтись, а использовали его иногда всего лишь раз в день и очень редко как положено – три раза в день». Что это? Даём вторую подсказку: «Используя этот предмет, солдат сил набирался, досыта наедался» (это котелок). Котелок армейский удобный, легкий, овальной формы, которая позволяет компактно поместить котелок в вещмешке. Котелок солдатский применяется для приготовления пищи на огне, а также для ее хранения и транспортировки. Крышка может быть использована как сковорода для разогревания в ней пищи и в качестве тарелки или кружки. Котелок можно

было подвешивать и переносить на поясе или рюкзаке. При раздаче пищи в полевых условиях (приготовлена на полевой кухне) повар первое блюдо наливал в котелок, а второе блюдо и пайку хлеба накладывали в крышку.



7. Ремень

А как вы думаете, о каком предмете одежды это стихотворение? Я сверкаю бляхой на параде, мной гордятся те, на ком я есть. В доблестном строю, да и в засаде все меня носить сочтут за честь. Правильно, в этом стихотворении упоминается солдатский ремень, есть такой и у нас в чемодане памяти старый фронтовой ремень (достать). Частью военной формы советского солдата являлся поясной ремень с латунной пряжкой и изображением пятиконечной звезды (такие ремни имели пехотинцы) или стандартный ремень с небольшой пряжкой - их использовали кавалеристы. Его носили поверх формы. Ремень использовался на службе для пристегивания необходимых предметов военного снаряжения: подсумка с магазинами автомата, штык-ножа, фляжки, малой пехотной лопаты, его можно было использовать в качестве жгута для перевязки раны. Ширина ремня в 5 см также была подобрана неслучайно — широкий пояс проще выдержит различную нагрузку, кроме того, будет более прочным.

8. Часы

Часы имелись не у всех солдат. В годы войны уже чаще встречались часы наручные, но всё ещё были в ходу карманные варианты. Для карманных часов даже шили специальные кожаные браслеты с кармашком. В основном такой аксессуар создавали умельцы. В отличие от компаса, часы не входили в состав обмундирования даже старшего офицерского состава Красной армии.

9. Портсигар

Встречались на фронте и портсигары для папирос. Если у бойца не было ни портсигара, ни кисета, то махорку носили прямо в кармане. На портсигарах делали гравировки со своим именем.

10. Вещевой мешок

Вещевой мешок армейский, с которым когда-то солдаты прошли всю войну. В начале войны это был обычный мешок из материи с ляжками. Потом, чтобы мешок не натирал плечи, сделали подкладки. В мешке было одно отделение. Карманов не было, но некоторые бойцы их сами нашивали. Горловина мешка закрывается с помощью лямок.



11. Письма – треугольники

Распечатанные копии с открытых источников сети интернет. В карманах гимнастерки солдаты хранили дорогие сердцу вещи. Это фотокарточки родных, карандаши и письма - треугольники. Но это были особые солдатские треугольники (показать). В период войны существовала даже полевая почта по передаче писем родным. Полевые письма писали в минуты затишья на листочках из обычной тетрадки, чаще всего химическим карандашом. Текст писался от души и с новостью, что у солдата всё в порядке, что он живой. Написанные письма складывали по несложной схеме в «солдатский треугольник», указывали адрес назначения, вместо обратного адреса номер воинской части, либо номер полевой почты. Далее все письма в холщовых мешках отправлялись на попутном транспорте в тыл. Все полевые письма не заклеивали.

12. Распечатки *страниц газет* времен ВОВ (с открытых источников) Во время войны солдаты получали информацию из газет. В данном выпуске газеты есть статья «о победе над немецкими захватчиками» и многое другое.
13. В годы Великой отечественной войны людям, отличившимся в бою, командование вручало награды - ордена и медали. Перед вами медаль «За отвагу», которая выдавалась солдатам за храбрость и мужество, проявленные в бою и юбилейная медаль «60 лет Победы в ВОВ» Полевским ветеранам.

Все вещи находятся в открытом доступе, их можно не только рассматривать, как в обычном музее, но и трогать, примерять, изучать. Представленные экспонаты рассказывают о военном быте и экипировке солдат, о наградах за боевые заслуги, и о том, как важно знать и помнить о подвиге и героизме простых солдат, приближавших победу.

Перспектива развития мини-музея

- Создание картотеки игр, альбомов, сборников по теме мини-музея.
- Создание каталога экспонатов с подробным описанием.